

11 旧本事務所

製鐵所操業2年前に建設された建物です(設計建設は製鐵 所。延床面積1,023ml)。中央にドームを持つ左右対称形の 建物で 当時は長官室 顧問技師室 技能室など製器所の由 核施設として使用されていました。大正11(1922)年まで本 東務所として使用され 以後検査部門などが使用していまし た。除望スペースから外額をご覧いただけます。





2 修繕工場

削業時に建設された工事建屋で、現存する日本最古級 の鉄骨建造物です。鋼材生産量の増大に伴って3回増 築されました。今もなお整備場として使用されていま す。製鑑所は、ドイツGHH (グーテホフヌンクスヒュッ F)社の技術を基本に計画・建設され、この工場も同社 の設計と同社製建築用鋼材で建設されています。



修繕工場と同じく 創業時にドイツのHH (ゲーテホ フマンクスヒュッテ)社の設計・鋼材で建設されていま オ 修繕工作の少側に建設されましたが 大正時代に 現在地に移設され製品試験所として使用されました。 担本け制建設創業時の豊重な資料などが保管されて います,所蔵容料には各種文書 書籍 写直(ガラス原 版・フィルム等)、パネル、映画フィルム、賞状・辞令、門 標、機械・構造物、模型など約4万点があります。



官館/八種製施所関連施設(上記3底設及び中間市の連算川水派地ボンブ薬)は「明治日本の産業革命混動」のひとつとして平成27[2015]年「世界文化混動」に登録されました

4 東田第一高炉跡

明治30(1897)年、八幡に官営製鐵所が開庁し、明治34 (1901)年には、東田第一高炉に火が入れられ操業を開始 しました。現施設は、昭和47(1972)年に役割を終えた第 10次改修高炉を保存整備したものです。平成8(1996)年3 月27日、市文化財に指定されました。

5 長崎街道(東田) A3-ス B3-ス C3-ス



長崎街道は、江戸幕府唯一の開港場長崎と小倉・大 里を結ぶ脇街道として世界の物産や情報等を全国に 伝える道であり、参勤交代などでも利用された重要な 役割を持っていました。東田地区では平成23 (2011)年度に約300mの区間、長崎街道をイメージ した遊歩道として整備しました。

かずかみかずよ「ふきのとう」



児童文学誌「小さい旗」に参加しました。創作した詩 や童話の数々は、教科書にも採用されています。昭和 56(1981)年市民文化賞を受賞しました。

大谷会館

Aコース Bコース Cコース



昭和2(1927)年製鉄所の贈丁倶楽部として鉱造 煉瓦を使った組積造として建設されました。ドイツ 表現主義の影響を受けたデザインで昭和初期の 建築物の雰囲気を今に伝えています。平成元 (1989)年、市建築文化賞を受賞しました。

旧百三十銀行八幡支店



目治時代、百三十銀行は大阪に本店を持つ大都 行で、八幡支店は大正4(1915)年に建てられま した。一見すると赤煉瓦に見えますが、鉄筋コン クリート造です。昭和61(1986)年2月1日、市文 化財に指定されました。

① 九州鉄道橋梁跡(尾倉)



明治24/1891)年に開涌した九州鉄道大蔵線の標梁 で、イギリス種の煉瓦で造られたアーチ橋です。大蔵線 は 明治35/1902(年の戸御線(現・鹿児島木線)の間 運により明治44(1911)年9月に廃線となりました。

10 九州鉄道大蔵駅跡

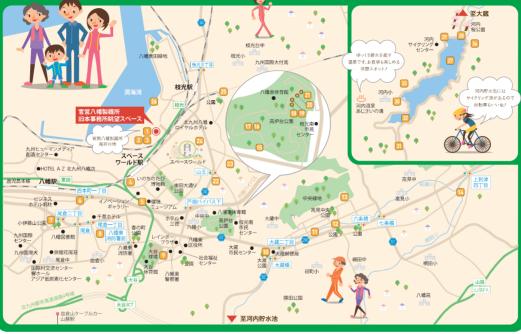
明治24(1891)年に開通した九州鉄道大蔵線は、当 初小倉~黒崎間に駅がありませんでした。明治31 (1898)年に、現在の大蔵公園の地に大蔵駅が設置 され、八幡の表玄関として賑わいましたが、明治44 (1911)年に大蔵線は廃止されました

日本の産業革命を支えた"世界遺産のある街"。

八幡東区 YAHATA HIGASHIKU

緑豊かな自然や文学&歴史の薫る街並みを 歩いてみれば、きっとこの街が好きになる!





1 国境石(三条)

15 芳賀種義翁の碑

Aコース 市文化財



育種義(はが た

ねよし)は官営八幡

製鐵所設立当時の

八幡村村長で、製鐵

沂誘致に尽力しまし

こ。大限重信農商務

臣からの感謝状

が石碑に刻まれて

ハます。

- 里塚は、街道に一里 (約4km)の目印として 土を盛ったものです。複 や松などが植えられ、距 離を知らせる目印や、馬 やかごの料金の目安にな ました。慶長9 (1604)年に江戸幕府 将軍・徳川家康が命じて いら、本格的に軽備され

○
一里塚跡(荒牛田)

10 北原白秋「八幡小順」



13 高見倶楽部

Aコース

文学碑 Bコース

や応援歌を作詞

た北原白秋。そ



あったものが社交・迎賓施設「公餘倶楽部」の二代目と してこのあたりに移設されました。昭和3年、老朽化の ため奈良ホテルをモデルに皇族・政府高官も利用でき る施設として全面的に改築されました。昭和24 (1949)年/昭和天皇がご宿泊。

文学發 Bコース 17 横山白虹「雪霏々と 舷梯のぼる 眸ぬれたり」 山口誓子「七月の 青嶺まぢかく 熔譲爐」



「九大俳句会」を設立し、小倉で俳話「自鳴鐘(とけ い)」を主宰した横山白虹。北九州文化連盟初代会長 を務め北九州文化界のリーダー的存在でした。「ホト トギス」で名を馳せた山口誓子は「天狼」を創刊し、そ の同人に白虹も名を連ねていました。

🕧 九州鉄道橋梁跡(茶屋町)



明治24(1891)年に開通した九州鉄道大蔵線橋梁の跡です。煉 瓦の小口と長手を交互に積むイギリス積みや小口を五段積みし た特徴的なアーチ標で、煉瓦には「イー」などカナと漢数字が刻 印されているものもあり、日本製品であることがわかります。

文学碑 Bコース

13 佐木隆三「復讐するは我にあり」



同人誌「日曜作家」に小説を書き始め、労働者作家として活 躍し、退職後には「復讐するは我にあり」で直木営を受賞しま した、法廷取材の ハンフィクション作家として広く知られ 後 に北九州市立文学館館長を務めました。

1 岩下俊作 「毎法松の一生

20上野十七八 「夜の味め 長のながめも 大八幡」

第三期カ州文学,の結成に参 生まれも音なも八幡、型錯所に勤 加、小説「富島松五郎伝」が「無法 めながら川柳を作り続け、退職後 松の一生、として映画化されまし は北カ州川柳金の大御所として た。推理小説、歴史小説など執筆 **築名の名句を残しました。句は屋** 夜を開わず境業1.7いる慰徳所 のジャンルは多味にわたります。

の針大さを詠んだものです。

文学研 Aコース Bコース

A 経型端所時報の「くるがわ」

などの川柳澤者を務め、後に 「川柳くろがわ除社」の同人とな り、北九州川柳界の指導者とし ア活躍しました △帰け五州川 柳祭祥の地とも言われます。

21 石橋陸朗

「単立つ子の 夢へ八幡の 空は必え

22 竹久夢二旧居跡

竹久夢二「宵待草のやるせなさ」



経産省認定 一部非公開

24 夢二通り記念碑

・ 独特な美人画や詩人として有名な竹久夢二。一時、住んでいた枝米の住居跡には砕か 建っており、周辺に整備された道路は夢二通りと命名され記念碑が設置されています。 また文学碑のある諏訪一丁目公園では、毎年9月「夢二まつり」が開催されています。

26 西田岸壁〜松ヶ島岸壁

中央単型/大正9年 学山成品世紀 / 大正11年

並出攻師戸並/大正11年 松ヶ島岸壁/大正11年 西田岸壁西部/大正14年

25 くろがね線 宮田山トンネル



るがね線は、八幡・戸畑西地区を結ぶ約6kmの 専用鉄道として建設されました。八幡側はルネッ サンス風、戸畑側はローマの古い城壁をデザイン



鉄鉱石や石炭など鉄造りに不可欠な原料を輸送し、造 り出された大量の鉄製品を積み出す約2kmの岸壁 で、明治39(1906)年~大正11(1922)年に建設さ れました。

77 河内貯水池 Cコース 経産省認定

製鐵所の拡張計画による工業用水確保のため大正8 (1919)年から延べ90万人の労力と430万円(当時)の 建設費を投入し、8年の歳月をかけて完成しました。

28 河内貯水池 堰堤

北河内産の石材を多用した高さ44 1m. 全長189m (道幅3.5m)の両面切り石造りコンクリート製で中央(は坐円柱の取水掛があり、ヨーロッパの古頃の雰囲気が 感じられます。継手面の凹凸部に漏水防止用の鋼板が モルタルで埋め込まれており、現在でも漏水は見られず 当時の技術水準の高さがしのばれます。



20 北河内梯

60 中河内橋



河内貯水池には、河内5種(北河内橋、中河内橋、南河内橋、猿渡橋、水無橋)と称される特徴的な構造や形を した橋が架かっています。※水無橋を除く4橋は、経済産業省認定の近代化産業清産です。

32 南河内橋 Cコース 経産省認定 国文化財

河内5橋のひとつで、全長133mの銅橋です。レンズ型に銅 材を組み合わせて各部材をピンで留める「レンティキュ ラー・トラス」と呼ばれる日本で唯一現存する形式です。「角 形橋」や「めがね橋」と呼ばれ親しまれています。平成 1: (2006)年12月19日、国重要文化財に指定されました。



🔞 妻恋の碑(白山神社内)



製鐵所土木技師·沼 田尚徳(ぬまた ひさ のり)が、河内貯水池 の完成間際に病死し た事・泰子(やすこ)を のんで建てた記念



可内貯水池完成を記念 着工時の製鐵所長 ・白仁武(しらに たけ)が詠んだ「乾坤日夜 などの石碑が建てら



世 界 遺 産・ 官営八幡製鐵所 関 連 コ ー ス



明治日本を支えた製鉄や鉄道の関連スポットがたくさん。東田第一高炉跡や、構内専用鉄道として建設されたくろがね線・宮田山トンネル、世界遺産に登録された「官営八幡製鐵所旧本事務所」の眺望スペースなど見どころ満載です。九州鉄道橋梁跡まで足を伸ばすA-2コースも趣深くおすすめ。

A-1コース

スタートスペースワールド駅

- 1 東田第一高炉跡
- 2 長崎街道(東田)
 - >>>>>
- 10 竹久夢二旧居跡
- 11 竹久夢二の碑
- 12くろがね線 宮田山トンネル
- 13 西田岸壁〜松ヶ島岸壁
- 14 官営八幡製鐵所 旧本事務所眺望スペース

ゴール スペースワールド駅

A-2 コース

スタートスペースワールド駅

- 1 東田第一高炉跡
- 0
- 2 長崎街道(東田)
- 3 大谷会館
- 4 九州鉄道大蔵駅跡
- ◆5 九州鉄道橋梁跡(茶屋町)

0

- 6 高見倶楽部
- 7 一里塚跡(荒生田)
- 8 国境石(三条)
- 9 芳賀種義翁の碑

まるごと体感できる コースだよ。

この街の歴史が



- 10 竹久夢二旧居跡
- 11 竹久夢二の碑
- 12くろがね線 宮田山トンネル
- 13 西田岸壁〜松ヶ島岸壁
- 14 官営八幡製鐵所 旧本事務所眺望スペース

ゴールスペースワールド駅





長崎街道歴史浪漫

文学碑ュース

ぶらり歩けば史跡にあたる!

歴史浪漫に心おどる この街ならではの

コースだね。

ウォーキングデータ **B-1 ュース** Walking data

6.8km [約1時間25分]

B-2コース 10.4km [約2時間10分]

平坦コース[スタート地点/スペースワールド駅]

※コース所要時間は徒歩80m/分で計算

江戸時代から明治・大正・昭和歴史浪漫と文学の夢咲く街並み。

江戸時代の重要なルートであった長崎街道や、明治産業革命の足跡残すスポット、辰野金吾設計の旧百三十銀行八幡支店など時代の流れを色濃く感じる街並み。さらにB-2コースでは明治・大正・昭和期の急速な街の発展に伴い、活躍した文人たちの記念碑が多く、眺めも素晴らしい高炉台公園も巡ります。



B-1 コース

スタートスペースワールド駅

1 旧百三十銀行八幡支店

0

2 みずかみかずよの碑

3 九州鉄道橋梁跡(尾倉)

4 大谷会館

×

15 長崎街道(東田)

•

16 東田第一高炉跡

0

17 官営八幡製鐵所 旧本事務所眺望スペース

ゴール スペースワールド駅

B-2 コース

スタートスペースワールド駅

0

1 旧百三十銀行八幡支店

▽ ② みずかみかずよの碑

3 九州鉄道橋梁跡(尾倉)

0

4 大谷会館

高炉台公園

5 芳賀種義翁の碑

6 北原白秋の碑

7 横山白虹・山口誓子の碑

8 佐木隆三の碑

9 岩下俊作の碑

10 上野十七八の碑

11 石橋陸朗の碑

12 竹久夢二旧居跡

0

13 竹久夢二の碑

a = 7 . A 7

14 夢二通り記念碑

· > + / - + - - -

15 長崎街道(東田)

16 東田第一高炉跡

17 官営八幡製鐵所 旧本事務所眺望スペース

ゴール スペースワールド駅



河内貯水池 自然遊歩

ウォーキングデータ Walking data

C-1コース **20.8km** [約4時間20分]

山道コース[スタート地点/スペースワールド駅]

C-2コース

6.0km [約1時間15分]

山道コース[スタート地点/河内貯水池 堰堤]

※コース所要時間は徒歩80m/分で計算

北九州の奥座敷へようこそ 豊かな自然を満喫できる山道コース

大正時代、製鐵所拡張計画の一環として、工業用水確保 のために作られた河内貯水池。水と緑に囲まれた風光明 媚な貯水池の周辺には特徴的な橋や建造物があり、四季 折々の自然と共に目を楽しませてくれます。特にスペース ワールド駅を起点としたC-1コースは、歩きごたえ十分な ロングコース。ぜひチャレンジを!

C-1コース

スタートスペースワールド駅

1 東田第一高炉跡

2 長崎街道(東田)

3 大谷会館

0 4 九州鉄道大蔵駅跡

0 5 河内貯水池 堰堤

0

6 北河内橋

C-2 コース

スタートゴール

5 河内貯水池 堰堤

6 北河内橋



